

PRÜFUNGSPROGRAMM

Abschlussprüfung im Studiengang Bachelor Künstlerische Instrumentalausbildung/Viola

Viola Katharina Fricke

Datum 16.07.2022

Uhrzeit 12:00

Ort Kleiner Saal

STÜCKE

Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)

Konzert für Viola in D-Dur

1. Allegro

Betsy Jolas (*1926)

Épisode Sixième, pour Alto seul (1984)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite Nr. 2 in d-Moll für Violoncello solo (BWV 1007-1012)

bearbeitet für Viola solo

1. Prelude

2. Allemande

3. Courante

4. Sarabande

5. Menuett I und II

6. Gigue

Hélène Fleury (1876-1957)

Fantaisie pour Alto avec accompagnement de piano, op. 18

ORCHESTERSTELLEN

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sinfonie Nr. 5, 2. Satz: Andante con moto

Anton Bruckner (1824-1896)

Sinfonie Nr. 4, 2. Satz: Andante quasi Allegretto

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Ein Sommernachtstraum, 1. Satz: Scherzo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Die Zauberflöte, Ouvertüre: Allegro

Igor Strawinsky (1882-1971)

Konzert in Es Dur: „**Dumbarton Oaks**“, Takte 1-22